

البرنامج المهني في

صناعة المحتوى البصري بالذكاء الاصطناعي

من أسس التصميم إلى محتوى بصري متكامل لعلامة حقيقية.

141

ساعة تدريبية

8

مساقات

تعلم
تطبيقي

الملخص التنفيذي

يهدف البرنامج المهني في صناعة المحتوى البصري بالذكاء الاصطناعي إلى إكساب المتدربين المهارات اللازمة للعمل مصممي محتوى رقمي. يبدأ البرنامج بأسس التصميم وخطوط الطباعة وأدوات الذكاء الاصطناعي وبرامج Adobe ، ثم ينتقل إلى تصوير المنتجات التجاري وصناعة محتوى منصات التواصل الاجتماعي وبناء البراند الشخصي للمصمم.

منهجية البرنامج

يبني البرنامج مهارات التصميم وتوجيه أدوات الذكاء الاصطناعي، ثم يطورها عبر تصوير المنتجات وصناعة محتوى المنصات وبناء الحضور المهني للمصمم.

المخرجات العملية

حزمة محتوى شهر كامل لعلامة حقيقية، تشمل الخطة والصور والتصاميم والريلز، مع عرض المشروع ومناقشته.

أسس التصميم والتفكير الإبداعي

العين الإبداعية ، أسس التصميم وخطوط الطباعة، ٢٤ ساعة

عناصر التصميم ومبادئه: التكوين والتوازن والتباين؛ التسلسل البصري وتوجيه عين المشاهد؛ نظرية الألوان وبناء لوحة الألوان؛ الشبكات وتوزيع العناصر في المساحة؛ خطوط الطباعة العربية واللاتينية: الاختيار والدمج والمسافات؛ النقد البصري: تحليل التصميم وتحديد أخطائه.

الأدوات: Photoshop ، Illustrator

المخرج التطبيقي: تحليل تصاميم قائمة وتصحيحها، وتصميم ملصق مبني على أسس سليمة

كلود شريكك الإبداعي، ١٥ ساعة

الفرق بين Claude و ChatGPT ومتى نستخدم كلًا منهما؛ كتابة بريف التصميم؛ البحث في السوق والمنافسين والجمهور؛ توليد الأفكار وكتابة النصوص الإعلانية؛ تنظيم ملفات كل عميل وتعليماته داخل مشاريع Claude ؛ نقد التصميم بمعايير المدير الفني.

الأدوات: Claude ، ChatGPT

المخرج التطبيقي: مشروع عميل منظم داخل Claude يضم البريف والبحث والأفكار

الإخراج الفني وأدوات التصميم

الإخراج الفني للصورة بالذكاء الاصطناعي، ٢٤ ساعة

بنية البرومبت البصري وطبقاته؛ لغة التصوير: العدسة والإضاءة والزوايا؛ المود بورد كوثيقة قرار؛ ثبات الشخصية والأسلوب عبر الصور؛ تعديل الصورة: تغيير الزاوية والإضاءة والتوسيع؛ رفع الدقة وتجهيز الصور للنشر.

الأدوات: Adobe Firefly ، Midjourney ، Magnific

المخرج التطبيقي: مجموعة صور موجّهة لعلامة واحدة بأسلوب ثابت

الفوتوشوب والإليستريتور بالذكاء الاصطناعي، ٣٠ ساعة

التعامل مع البرنامجين والواجهة الرئيسية؛ أدوات التحديد اليدوية والذكاء؛ الطبقات والأقنعة والتحريك؛ معالجة الألوان والإضاءة في الصور؛ التعبئة التوليدية بالذكاء الاصطناعي؛ رسم العناصر والأيقونات والتحكم بالمسارات؛ تحويل الصور إلى فكتور.

الأدوات: Illustrator ، Photoshop

المخرج التطبيقي: تصاميم مدمجة ومعدّلة، ومجموعة أيقونات وعناصر متجهية

تصوير المنتجات وصناعة المحتوى

تصوير المنتجات التجاري، ١٥ ساعة

تجهيز صورة المنتج الأصلية وعزلها؛ الحفاظ على شكل المنتج وملصقه دون تغيير؛ بناء مشهد إعلاني حول المنتج؛ الإضاءة والانعكاسات والظلال الواقعية؛ صور الكتالوج والمتجر الإلكتروني بخلفيات موحدة؛ تجهيز المقاسات لكل منصة.

الأدوات: Photoshop ، Adobe Firefly ، Magnific

المخرج التطبيقي: جلسة تصوير كاملة لمنتج حقيقي: مشاهد إعلانية وصور كتالوج

صناعة المحتوى، ٢١ ساعة

ركائز المحتوى وخطة النشر الشهرية؛ كتابة الخطاف والكابشن؛ تصميم الكاروسيل والمنشورات والستوري؛ نظام قوالب ثابت للعلامة؛ الريلز القصيرة: الفكرة والتصوير والمونتاج؛ قياس الأداء وتحسين المحتوى.

الأدوات: Claude ، CapCut ، Higgsfield

المخرج التطبيقي: خطة محتوى شهرية، وكروسيل، وريلز قصيرة جاهزة للنشر



الحضور المهني ومشروع البرنامج

البراند الشخصي للمصمم، ٦ ساعة

تحديد التخصص والجمهور؛ ترتيب الحساب: البايو والهايليت وشبكة المنشورات؛ عرض الأعمال كحالات عمل؛ خطة نشر للمصمم تجلب العملاء.

الأدوات: Claude

المخرج التطبيقي: حساب مهني مرتّب وخطة نشر لأربعة أسابيع

مشروع البرنامج، ٦ ساعة

استلام بريف علامة حقيقية؛ بناء خطة محتوى شهرية؛ إنتاج الصور والتصاميم والريلز؛ عرض المشروع ومناقشته.

الأدوات: أدوات البرنامج كلها

المخرج التطبيقي: حزمة محتوى شهر كامل لعلامة حقيقية

الالتحاق بالبرنامج

شروط الالتحاق

إتمام شهادة الثانوية العامة فما أعلى.

متطلبات المشاركة

لابتوب واشتراكات البرامج يوفرها المتدرب. الاشتراكات غير مشمولة في الرسوم الدراسية.

شروط الحصول على الشهادة

إتمام 80% من ساعات التدريب، واجتياز مشاريع المسابقات ومشروع البرنامج.

للاستفسار والتسجيل

+974 3122 2211

Info@pioneerstec.com

مركز مرخص من وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي
(BL-EC-0824181)



تفاصيل البرنامج والتسجيل

<https://beta.pioneerstec.com/ar/professional-programs/ai-visual-content>